
DATI REGISTRAZIONE PROTOCOLLO

ENTE MITTENTE

Descrizione PA: DETERMINE LAZIOCREA
Descrizione AOO: GENERALE
Ufficio: Ufficio Protocollo
Email:

DATI SEGNATURA PROTOCOLLO

Codice PA: 111340_1
Codice AOO: GENERALE
Registro Protocollo: ATTAMMRP
Tipo Protocollo: Interno
Numero Protocollo: 0000001
Data Protocollo: 07/01/2025 12:00:07
ID Documento: RGAM_D_1188
Impronta 0B33A0C620E25803978B429758B54574DC794C122403F7592E4CCFFD179E41B2

OGGETTO

Scuola d'Arte Cinematografica G. M. Volontè” “incarico professionale” esperto ”chiara fama” al Regista EMANUELE CRIALESE per prestazione professionale-artistica, in qualità di di relatore.CUP F81I22001460009

MITTENTE / DESTINATARI

ALLEGATI

segnatura: segnatura

Struttura Proponente:

Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio – Scuola D'arte Cinematografica "Gian Maria Volontè"

Oggetto:

Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè" – "incarico professionale" – esperto "chiara fama" al Regista EMANUELE CRIALESE per prestazione professionale-artistica, in qualità di di relatore, all' incontro con i grandi professionisti del ciclo "Fare un film. Dialoghi sulla collaborazione creativa", rivolto agli allievi e alle allieve della scuola "G. M. Volonté", in ossequio ai principi dettati dall'art. 7, comma 6 del D.Lgs 165/2001", da svolgersi nell'ambito delle attività didattiche previste per gli allievi-e dell'area della Recitazione, relative al terzo anno del triennio formativo 2023/25 del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté".

CUP F81I22001460009

Cofinanziato: SI

Premesse:

Il Responsabile del procedimento Dott. Andrea Pelloni, nominato con determina n. 1146 del 7/10/2022:

VISTO che la Società LazioCrea S.p.A., istituita ai sensi dell'art. 5 della L.R. Lazio n. 12/2014, affianca la Regione Lazio nelle attività tecnico-amministrative, offrendo servizi di gestione ed organizzazione delle attività di interesse regionale. In particolare la società realizza attività formative ed istituisce e gestisce corsi specifici secondo le leggi e i programmi formativi vigenti per i formatori, docenti e professionisti di ogni ordine e grado;

RILEVATO che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019;

PRESO ATTO che la Regione Lazio, con DGR n. 755 del 4/12/2018, ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale affinché adottasse tutte le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022), dando mandato alla Società Lazio Crea S.p.A. ad elaborare un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022);

RITENUTO che la Regione Lazio, vista l'esigenza di dare continuità, a valere sulla programmazione FSE+ 2021-2027, alle attività erogate dalla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", anche per il nuovo periodo 2023-2025, con la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027 ha approvato il Progetto esecutivo e lo Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g



DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

"Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21. Impegno di spesa di Euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009;

RICHIAMATA la nomina di Responsabile del Procedimento del 07/10/2022 - Det. n. 1146 integrata dalla successiva determina del 20/12/2023 n. 751 - individuato nella persona del dott. Andrea Pelloni;

PRESO ATTO che che la SCUOLA D'ARTE CINEMATOGRAFICA "GIAN MARIA VOLONTE'" è un progetto cofinanziato dal PR FSE+ 2021 - 2027 Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21 Impegno di spesa di Euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D;

CONSIDERATO che la "Scuola", nel programma afferente le attività didattiche relative all'ultima annualità, esperenziali e di perfezionamento, per il raggiungimento degli obiettivi didattici del triennio, ha programmato un ciclo di incontri con i grandi professionisti intitolato: "Fare un film. Dialoghi sulla collaborazione creativa" per la cui realizzazione è necessario individuare professionalità di alto respiro che meglio attanagliano il ruolo più opportuno al tema dell'incontro.

VISTO il *curriculum vitae* di EMANUELE CRIALESE a riprova della sua "chiara fama" a livello nazionale e internazionale tanto da aver avuto nella sua vasta produzione da regista *Premi e riconoscimenti da:*
 Festival di Cannes 2002 - Premio Settimana della critica per Respiro;
 Ciak d'oro 2007 per il miglior film per Nuovomondo
 Festival di Venezia 2006 - Leone d'Argento - Rivelazione per Nuovomondo
 Festival di Venezia 2006 - Premio Pasinetti per Nuovomondo
 Festival di Venezia 2011 - Premio Pasinetti per Terraferma
 Festival di Venezia 2011 - Leone d'argento - Gran premio della giuria per Terraferma

RITENUTO che il ciclo di incontri programmato richiede registi del calibro di Emanuele Crialese e che nell'incontro programmato nel quale ci si soffermerà sul "confronto tra il regista e l'aiuto regista" nella realizzazione di distinte opere cinematografiche, lo stesso regista di fama possa garantire quel valore aggiunto alla formazione degli allievi e delle allieve della Scuola, che si concretizza anche con attività di confronto diretto e di più ampio respiro;

CONSIDERATO che il ciclo prevede più date di confronto con gli allievi-e della Scuola Volontè - programmati nei mesi di gennaio-febbraio 2025 – per cui si ritengono tre ore di docenza necessarie e sufficienti per una mattinata dedicata al tema: "Fare un film. Dialoghi sulla collaborazione creativa";

VISTO che l'incontro si terrà sabato 11 gennaio 2025 - dalle ore 10:00 alle 13:00 - presso il Cinema Farnese (Campo De' Fiori 56, Roma) con la partecipazione attiva del regista Crialese sul confronto tra il regista e l'aiuto regista nella realizzazione di differenti opere cinematografiche per la cui prestazione è previsto un contributo pari a 90€ orari CLA;

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività sudescritte il professionista sarà remunerato con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi":

- 90 euro orari omnicomprensivi per conduzione di seminari e docenza;
- 30 euro orari omnicomprensivi per attività di tutoraggio;
- 40 euro orari omnicomprensivi per attività di affiancamento didattico;
- 120 euro a giornata (6 ore) omnicomprensivi per attività di supporto specialistico;

VISTA la nota prot. n 20504 del 18-12-2024 con la quale EMANUELE CRIALESE confermava al propria disponibilità per la conduzione del seminario summenzionato (3 ore di formazione) da svolgersi sabato 11 gennaio 2025 - dalle ore 10 alle 13 - presso il Cinema Farnese in Roma;

Nome e Cognome	Area di competenza e attività	Durata
EMANUELE CRIALESE	in qualità di relatore, all' incontro con i grandi professionisti del ciclo "Fare un film. Dialoghi sulla collaborazione creativa"	Max 3 ore di conduzione (90 euro l'ora)

DATO ATTO, sentita l'Area Affari Legali, che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità e la conformità giuridico- amministrativa;

TENUTO CONTO della Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio il potere di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

CONSIDERATO che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di Amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza della suddetta procura notarile:

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

"PROPONE al DIRETTORE"

**Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare, come per l'effetto
determina**

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

l'affidamento al professionista Emanuele Crialese, Regista "di chiara e indiscussa fama" a livello nazionale ed internazionale, di tre ore di docenza per un importo pari a 270,00 euro al lordo di IVA – per la partecipazione al ciclo di incontri: ""Fare un film. Dialoghi sulla collaborazione creativa", nell'ambito del percorso didattico della Scuola cinematografica d'Arte G.M. Volontè , triennio 2023-2025:

Aree didattiche	Nominativo
Area della Regia	Crialese per attività di conduzione di seminari per un compenso orario di 90 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso

SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	EMANUELE CRIALESE	Conduzione e valutazione progetti euro 90 x 12 ore	Euro 270,00
-------------------	----	-------	------------	-------------------	--	-------------

Il pagamento degli importi del suddetto professionista sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata con sottoscrizione del fogliu presenza, come previsto dal FSE e con un impegno massimo di ore come indicato in tabella (importi onnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da svolgersi entro il 28/02/2025

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA	
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani

VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO	
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI a.i.	Andrea Spadetta	
RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni	
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi	
DIRETTORE DELLA DIVISIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Giuseppe Tota	
Allegati: n. 6		
<ul style="list-style-type: none"> - Richiesta - accettazione: Protocollo mail n. 20504 del 18/12/2024 - CV Emanuele CRIALESE 		