

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

Struttura Proponente:

DIREZIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO

Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè" – Affidamento di incarichi di collaborazione tramite estrazione e selezione - da elenco docenti, tutor e collaboratori di LAZIOcrea S.p. A - per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica degli allievi-e del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volontè" per il triennio formativo 2023/25,- procedura ricerca di professionalità relativo all'avviso del 30 ott.'24 – scadenza 6 nov. '24 - per l'affidamento di incarichi di collaborazione presso la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè - Triennio Formativo 2023/25, per lo svolgimento di attività complementari e integrative dell'offerta didattica, quali docenza, tutoring, conduzione di seminari specialistici quali:

Workshop "supervisione della continuità e coordinamento post produzione"

- N. 1 professionista con esperienze di trailer maker in ambito cine-audiovisivo
- N.1 professionista esperto/a in ricerche d'archivio in ambito cine-audiovisivo

Area costume cinematografico

- N. 1 professionista con esperienze di assistente costumista in ambito cine-audiovisivo
- N. 1 professionista con esperienze di costume supervisor

Area Scenografia

- N. 2 professionisti con esperienze di pittori di scena

Area Montaggio del suono

- N. 1 professionista con esperienze di fonico di mix in ambito cine-audiovisivo

Oggetto :

WORKSHOPS:

Profilo del professionista	Attività richiesta	Professionista da incaricare
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI TRAILER MAKER IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	VINCENZO ALFIERI
N.1 PROFESSIONISTA ESPERTO/A IN RICERCHE D'ARCHIVIO IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	MARIA GIULIA BOCCHINI PADIGLIONE
N.1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI VFX SUPERVISOR	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	FRANCESCO PRILI

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**AREA DEL COSTUME CINEMATOGRAFICO**

Profilo del professionista	Attività richiesta	Professionista da incaricare
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI ASSISTENTE COSTUMISTA IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Supporto specialistico per l'area di Costume cinematografico corsi triennali	MEDEA LABATE
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI COSTUME SUPERVISOR	Conduzione di un Seminario per l'area di Costume cinematografico corsi triennali	MARCO IDINI

CORSI TRIENNALI AREA Di SCENOGRAFIA

Profilo del professionista	Attività richiesta	Professionista da incaricare
N. 2 PROFESSIONISTI CON ESPERIENZE DI PITTORI DI SCENA	Tutoring per l'area di Scenografia corsi triennali	GASPARE LOMBARDO

CUP: F81I22001460009;
COFINANZIATO: SI

Premesse:

Il Responsabile del Procedimento Dott. Andrea Pelloni nominato con Determinazione dirigenziale prot. LAZIOcrea n. 1146 del 07/10/2022, integrata con Determinazione dirigenziale prot. n. 751 del 20/09/2023 (Responsabile Unico del Progetto).

VISTA la Decisione n° C (2014) 9799 del 12 dicembre 2014 con cui la Commissione Europea ha approvato il Programma Operativo Regione Lazio Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell'ambito dell'Obiettivo "investimenti a favore della crescita e dell'occupazione", contrassegnato con il n° CCI2014IT05SFOP005;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale n. 55 del 17 febbraio 2015 recante: "Preso d'atto del Programma Operativo della Regione Lazio FSE n°CCI2014IT05SFOP005- Programmazione 2014-2020, nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione".

VISTA la strategia programmatica regionale unitaria per le politiche di sviluppo e coesione che ha individuato le priorità di intervento per lo sviluppo intelligente, sostenibile e inclusivo del territorio laziale, definite "Azioni Cardine", nella quale è previsto lo sviluppo del sistema di servizi integrati, finalizzati alla promozione di un'occupazione sostenibile e di qualità, per l'alta formazione, attraverso la realizzazione di scuole tematiche regionali.

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con DGR n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale per il tramite della Società Lazio Crea S.p.A., già a partire dall'annualità 2018-2019

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

VISTA la DGR n. 755 del 4/12/2018 con la quale la regione Lazio ha dato mandato alla Direzione regionale competente in materia di Formazione Professionale di adottare tutti le iniziative necessarie ad avviare operativamente il passaggio alla nuova conduzione della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" tramite la Società Lazio Crea S.p.A. per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022).

CONSIDERATO che la Società Lazio Crea S.p.A., in virtù del mandato già menzionato, ha elaborato un progetto complessivo, organizzativo, didattico e finanziario per il nuovo periodo di programmazione didattica (triennio formativo 2019-2022).

DATO ATTO che la Regione Lazio, con Determinazione G16913 del 19/12/2018, ha approvato il progetto e le relative schede finanziarie presentate dalla Società Lazio Crea S.p.A., nonché lo schema di Convenzione tra Regione Lazio e Società LAZIOcrea S.p.A. per la realizzazione delle attività del nuovo periodo di programmazione didattica della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" a valere sul POR Lazio FSE 2014-2020.

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G12105 del 14/09/2022 avente per oggetto: POR FSE+ 2021-2027, approvazione del Progetto esecutivo e dello Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", per il nuovo Triennio 2023-25. Priorità 2 Istruzione e Formazione - Obiettivo specifico g "Apprendimento Permanente". Azione Cardine 21 per un Impegno di spesa pari ad euro 4.799.250,00. a favore di LAZIOcrea S.p.A. (Codice creditore 164838) sui capitoli U0000A43152, U0000A43153, U0000A43154. Esercizi finanziari 2022, 2023, 2024, 2025. CUP F81I22001460009. Codice SIGEM 22075D.

DATO ATTO che in data 30/09/2022 il Consiglio di Amministrazione, della società *in house* demandata, ha deliberato all'unanimità di "autorizzare e dare mandato, nella fattispecie, al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, attribuendo allo stesso ogni necessario potere, a procedere con ogni atto connesso all'avvio delle attività suddette, autorizzandolo ad apportare eventuali modifiche e/o integrazioni agli stessi, nonché di adottare ogni atto necessario, opportuno e conseguente per dare esecuzione alle attività previste dai sopra citati atti regionali".

VISTA la nomina di Responsabile del Procedimento del 07/10/2022. Det.1146 del 07/10/2022 - individuato nella persona del dott. Andrea Pelloni, integrata con Determinazione dirigenziale prot. n. 751 del 20/09/2023(Responsabile Unico del Progetto).

CONSIDERATO che è necessario dare attuazione agli specifici indirizzi espressi dalla Regione Lazio, procedendo con il conferimento di incarichi inerenti: - supporto didattico-specialistico e conduzione negli indirizzi professionali previsti dall'offerta formativa della Scuola Volonté ovvero Scenografia, Fotografia, Costume cinematografico Sceneggiatura, Montaggio del suono e per i due Workshops -Script Supervisor e Coordinamento della post-produzione.

VISTO il "Regolamento in materia di reclutamento di personale, progressioni di carriera e conferimento di incarichi..." incluso nell'Allegato n. 3 "Testo Unico - Regolamenti e Procedure" del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo - ex art. 6, comma 1, lett. A) del d.lgs. n. 231 dell'8 giugno 2001 - aggiornato dall'Organo Amministrativo di LAZIOcrea S.p.a. in data 7 agosto 2024;

CONSIDERATO che è stata effettuata una ricognizione interna attraverso una manifestazione d'interesse rivolta a tutti i dipendenti.

PRESO ATTO che, in riscontro alla manifestazione d'interesse, non è pervenuta alcuna istanza, idonea per le attività richieste e che, di conseguenza, non è stato possibile soddisfare l'esigenza in parola con risorse interne.

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

CONSIDERATO che al fine di attuare nei tempi indicati le attività previste del percorso formativo della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté è stato pubblicato un avviso in data 18/10/2024 sul sito www.laziocrea.it, al fine di conferire incarichi relativi alle attività di: - supporto didattico-specialistico e conduzione negli indirizzi professionali previsti dall'offerta formativa della Scuola Volonté ovvero Scenografia, Fotografia, Sceneggiatura, Costume cinematografico e Montaggio del suono per i due Workshops -Script Supervisor e Coordinamento della post produzione - ;

CONSIDERATO che nel rispetto dei principi di economicità e proporzionalità per le attività oggetto del presente Avviso, i professionisti verranno remunerati con le rispettive tariffe orarie o giornaliere (da ritenersi al lordo di IVA, ove applicabile, e al lordo di IRPEF e della quota obbligatoria di contributo previdenziale), determinate in base alle indicazioni fornite dalla Determina Dirigenziale Regione Lazio n. B06163 del 17/9/2012 recante "Direttiva Regionale per lo svolgimento, la rendicontazione e il controllo delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo e altri Fondi":

- 120 euro giornalieri omnicomprensivi per attività di supporto specialistico;
- 90 euro orari omnicomprensivi per docenza e conduzione di seminari;
- 30 euro orari omnicomprensivi per attività di tutoraggio;

TENUTO CONTO che alle ore 12:00 del 6 novembre 2024, termine perentorio per la presentazione delle candidature sono state ritenute idonee le seguenti candidature:

Per Workshop

Profilo del professionista	Attività richiesta	Professionista proposto
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI TRAILER MAKER IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	VINCENZO ALFIERI
N.1 PROFESSIONISTA ESPERTO/A IN RICERCHE D'ARCHIVIO IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	MARIA GIULIA BOCCHINI PADIGLIONE
N.1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI VFX SUPERVISOR	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	FRANCESCO PRILI
Area Del Costume Cinematografico		
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI ASSISTENTE COSTUMISTA IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Supporto specialistico per l'area di Costume cinematografico corsi triennali	MEDEA LABATE
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI COSTUME SUPERVISOR	Conduzione di un Seminario per l'area di Costume cinematografico corsi triennali	MARCO IDINI

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE**Area Di Scenografia**

N. 2 PROFESSIONISTI CON ESPERIENZE DI PITTORI DI SCENA	Tutoring per l'area di Scenografia corsi triennali	GASPARE LOMBARDO
--	--	------------------

VISTO il verbale n. prot. 18250 del 13/11/2024 con il quale il Responsabile del Procedimento, nell'ambito del progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè", ha ritenuti idonei i profili su elencati in tabella, i quali si sono resi disponibili all'incarico.

VISTA la Procura notarile Rep. n. 5846 – Racc. n. 4635 del 27/02/2023 con la quale il Presidente del Consiglio di Amministrazione ha conferito al dott. Giuseppe Tota, in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio, di concludere e firmare impegni contrattuali fino all'importo massimo di euro 100.000,00 (centomila/00) IVA esclusa, per ciascuna operazione;

CONSIDERATO che il nuovo O.A. nominato in data 31 luglio 2023 in occasione del Consiglio di Amministrazione del 2 agosto 2023 ha confermato fino a diversa deliberazione la vigenza di già menzionata "procura";

RITENUTO che l'istruttoria preordinata alla emanazione della presente determinazione consente di attestarne la regolarità nonché la conformità giuridico-amministrativa della procedura di acquisizione individuata

PROPONE

al Direttore della Direzione Sviluppo e Promozione del Territorio di determinare

L' affidamento come di seguito indicato:

Profilo del professionista	Attività richiesta	Nominativo
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI TRAILER MAKER IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	VINCENZO ALFIERI per attività di docenza, conduzione seminari compenso orario 90 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di tutoring compenso orario 30 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
N.1 PROFESSIONISTA ESPERTO/A IN RICERCHE D'ARCHIVIO IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	MARIA GIULIA BOCCHINI PADIGLIONE per attività di docenza, conduzione seminari compenso orario 90 euro onnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di tutoring compenso orario 30 euro

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

		omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
N.1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI VFX SUPERVISOR	Attività di docenza e tutoring nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"	FRANCESCO PRILI per attività di docenza, conduzione seminari compenso orario 90 euro omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di tutoring compenso orario 30 euro omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI ASSISTENTE COSTUMISTA IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Supporto specialistico per l'area di Costume cinematografico corsi triennali	MEDEA LABATE per attività di supporto specialistico compenso giornaliero 120 euro omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
N. 1 PROFESSIONISTA CON ESPERIENZE DI COSTUME SUPERVISOR	Conduzione di un Seminario per l'area di Costume cinematografico corsi triennali	MARCO IDINI per attività di conduzione seminari compenso orario 90 euro omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di tutoring compenso orario 30 euro omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso
N. 1 PROFESSIONISTI CON ESPERIENZE DI COLORIST IN AMBITO CINE-AUDIOVISIVO	Attività di docenza nell'ambito del Workshop "Coordinamento della post-produzione cine-audiovisiva"; Conduzione di un Seminario e tutoring per l'area di Direzione della fotografia corsi triennali	GASPARE LOMBARDO per attività di docenza e conduzione seminari compenso orario 90 euro omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso per attività di tutoring compenso orario 30 euro omnicomprensivi nessun onere a carico delle parti escluso

Aree didattiche

Conto Contabile	B.U.	Costo	Commessa	Nominativo	Importo orario omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso	Importo totale massimo omnicomprensivo nessun onere a carico delle parti escluso
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	VINCENZO ALFIERI	Conduzione seminario euro 90 x 12 ore Tutoring euro 30 x 12 ore	Euro 1.440,00

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	MARIA GIULIA BOCCHINI PADIGLIONE	docenza euro 90 x 12 ore Tutoring euro 30 x 12 ore	Euro 1.440,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	MEDEA LABATE	Supporto specialistico euro 120 x 30 giornate	Euro 3.600,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	MARCO IDINI	Conduzione seminari 90 x 12 ore Tutoring euro 30 x 30 ore	Euro 1.980,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	GASPARE LOMBARDO	Tutoring euro 30 x 30 ore	Euro 900,00
SPESE PER DOCENTI	EU	SPTPT	CINESCUOLA	FRANCESCO PRILI	docenza euro 90 x 12 ore Tutoring euro 30 x 12 ore	Euro 1.440,00

Il pagamento degli importi dei professionisti: sarà effettuato successivamente e sulla base della verifica dell'effettiva presenza rilevata nei registri, come previsto dal regolamento di Fondo Sociale Europeo e, con un impegno massimo indicato in tabella (importi omnicomprensivi di IVA, e di tutti gli oneri di legge a carico), per l'attività da svolgersi entro:
 31/01/2025 MARIA GIULIA BOCCHINI PADIGLIONE, FRANCESCO PRILI;
 28/02/2025 MARCO IDINI, VINCENZO ALFIERI, GASPARE LOMBARDO;
 30/04/2025 Medea LABATE;

VISTO DI REGOLARITA' ECONOMICA		
DIRETTORE DIREZIONE AMMINISTRAZIONE, FINANZA E CONTROLLO DI GESTIONE	Paolo Urbani	

VISTO DI REGOLARITA' GIURIDICA DEL PRESENTE ATTO		
RESPONSABILE AREA AFFARI LEGALI	Fabio Di Marco	
RESPONSABILE DIVISIONE AFFARI LEGALI, GARE E ACQUISTI <i>a.i.</i>	Andrea Spadetta	

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

RESPONSABILE UNICO PROGETTO (RUP)	Andrea Pelloni	
RESPONSABILE DIVISIONE PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Roberto Raffi	
DIRETTORE DELLA DIVISIONE SVILUPPO E PROMOZIONE DEL TERRITORIO	Giuseppe Tota	
DIRETTORE GENERALE	Luca Perozzi	

Allegati:

verbale n. prot. 18250 del 13/11/2024