

Progetto per "Itinerario Giovani" Categoria b) Castello della Creatività

Titolo Progetto

THE DARKROOM PROJECT LA CAMERA OSCURA AL CASTELLO

SINTESI DEL PROGETTO

THE DARKROOM PROJECT è un evento multidisciplinare che principalmente si fonda sul concetto della riscoperta di una vecchia tecnologia vissuta in chiave contemporanea, la stampa fotografica in Camera Oscura, proposta sia ad un pubblico già avvezzo sia a quello che non si è mai cimentato con questa tecnica.

L'idea si basa sul coinvolgimento da parte dei giovani, appassionati di fotografia e non, della primaria tecnica di stampa in forma analogica, che dopo l'esperienza dello scatto fotografico, vede il passo alla magia dell'apparizione dell'immagine con la stampa nella camera oscura.

Riconsiderare questa antica forma di sviluppo delle fotografie in chiave contemporanea è utile a riportare il pubblico alle origini dell'arte che nel '800 fu di per sé rivoluzionaria e a far riscoprire la bellezza del passaggio non immediato tra lo scatto e la visione dell'immagine, diversamente da come avviene con le tecnologie odierne e le foto con i telefonini in cui allo scatto segue immediatamente la rappresentazione visiva digitale sullo schermo del dispositivo elettronico.

Durante i 3 giorni i ragazzi si cimenteranno nello **sviluppo di 3 negativi d'autore**, negativi diversi per tipologia e tecnica, e ogni giorno ciascun ragazzo opererà all'interno della camera oscura opportunamente ricreata per sviluppare lo scatto secondo le loro capacità artistiche e tecniche.

Man mano che i ragazzi stampano uno dopo l'altro nella camera oscura, gli altri partecipanti assistono all'operazione di sviluppo insieme al pubblico da fuori attraverso le immagini riprese da un videomaker che si trova in camera oscura e che trasmette tutti i passaggi al video.

E così quasi dal vivo si assiste all'emergere di quella immagine latente che prende vita pian piano grazie a diverse tecniche di impressione dell'immagine sul foglio, regolando contrasto, densità e appunto la luce. Il pubblico assiste alla magia, mentre i concorrenti guardano, apprendono e cercano di imparare anche attraverso gli sbagli dei concorrenti, errori e dettagli sui vari passaggi tecnici che passo dopo passo vengono commentati dall'esperto stampatore che si trova fuori con il pubblico. Gli spettatori osservano ma allo stesso tempo apprendono nozioni e trucchi di **quell'affascinante mestiere dello stampatore, mix fruttuoso e creativo tra talento, tecnica e mistero.**

L'evento mette insieme diverse arti e diversi target, tutti accomunati dalla bellezza della fotografia che si intreccia con la musica, il video e le performance.

L'evento è arricchito da una mostra che espone oltre 30 fotografi della scena contemporanea