

SCHEMA PROGETTO PER LA SELEZIONE DI PROGETTI PER "ITINERARIO GIOVANI" DA REALIZZARSI PRESSO IL PALAZZO DORIA PAMPHILJ

TITOLO – ACCORDIAMO LA STORIA

TIPOLOGIA ATTIVITA' – ENSEMBLE MUSICALI

DURATA EVENTO – 3 GIORNI (data indicativa 26-28 giugno 2020. L'Associazione, in caso di finanziamento, è a disposizione degli organizzatori per un eventuale spostamento dell'evento da inserire in altre date disponibili)

DESCRIZIONE DELL'EVENTO

- **Premessa**

La musica, espressa in tutte le sue forme, ha un ruolo importante e accompagna ognuno di noi in molte fasi della vita. Essa rappresenta, ad esempio, il mezzo per sfogarsi, per rilassarsi, per una ragione di conforto o un modo per sentirsi uniti, indipendentemente dal paese di appartenenza. Ogni società possiede una propria tradizione musicale e ogni brano musicale è l'espressione di una serie di circostanze storiche e il riflesso di un'identità culturale. La musica, così come gli altri strumenti educativi, deve agevolare, promuovere ed avviare il processo intellettuale dei ragazzi. Il far musica, con la voce, con gli strumenti, con qualsiasi mezzo che hanno a disposizione, permette agli adolescenti così come ai ragazzi, di esplorare attraverso la musica, la propria emotività e quindi di sviluppare e affinare la dimensione affettiva. Le esperienze musicali risultano fondamentali per acquisire un senso della musica equilibrato e duraturo attraverso l'ascolto, il canto e la possibilità di suonare uno strumento musicale. Da sempre le arti performative contribuiscono a favorire il processo di coesione e inclusione sociale, facilitando momenti di incontro tra ragazzi. Le arti performative possono essere definite come attività artistiche tradizionali (musica, danza, teatro) dove l'azione di un individuo o di un gruppo, in un luogo particolare e in un momento particolare vanno a costituire l'opera. La musica svolge un ruolo importante dal punto di vista sociale e culturale, in quanto questa forma d'arte è collegata alla cultura ed è a sua volta creatrice di cultura. La musica, fin dall'antichità infatti, è presente in tutte le culture, in correlazione a qualsiasi tipologia di attività, occasione, rapporto o situazione e concorre, insieme ad altri fattori, a determinare il carattere, la continuità e lo sviluppo della cultura. In quanto prodotto culturale, inoltre, la musica è inevitabilmente anche portatrice di valori extramusicali, che sono facilmente percepibili nel momento in cui la musica si accompagna alla parola, all'immagine o ad un gesto, oppure quando in qualche modo è legata a particolari azioni o situazioni che generano stati d'animo, sentimenti e atteggiamenti.

Il soggetto proponente della presente proposta progettuale, l'ORCHESTRALUNATA, nasce dall'idea di utilizzare la musica come strumento di aggregazione fra ragazzi di diverse età (il gruppo infatti è composto da ragazzi che vanno dagli 8 ai 19 anni, coordinati da un Maestro) e come mezzo per comunicare messaggi, in particolare di responsabilità sociale. I ragazzi, da

sempre, hanno avuto la possibilità di interagire tra loro sentendosi liberi di esprimere ognuno le proprie sensibilità musicali. Da questa aggregazione di ragazzi, diversi per età e sensibilità musicali, è nato un CD musicale che sviluppa diverse sonorità come il rock, il punk, il pop e il jazz. L'ORCHESTRALUNATA fin dalla sua costituzione ha l'obiettivo di "trasmettere concetti mediante l'utilizzo della musica". Concetti legati per esempio all'educazione ambientale (La marcia del gallo che non canta più), all'integrazione sociale e alla lotta contro la discriminazione (Mysticanza), la lotta contro le mafie (I cento passi) e l'educazione stradale (Klaxon).

L'Associazione ORCHESTRALUNATA, infatti, da anni svolge attività sul territorio con l'obiettivo di trasmettere principi legati alla cultura in tutte le sue forme e manifestazioni, basandosi sulla consapevolezza della validità delle discipline musicali nella formazione sia dell'individuo che della collettività. La musica offre la possibilità di esprimere le proprie emozioni, di comunicare con gli altri, di stimolare l'immaginazione e la creatività, di ascoltare e socializzare attraverso il linguaggio proprio dei suoni. La musica è il mezzo mediante il quale si permette ai ragazzi di venire in contatto con culture diverse da quella di appartenenza, contrastando così fenomeni di discriminazione. La musica è un mezzo che coinvolge i ragazzi, che li rende partecipi e quindi favorisce l'inclusione sociale contrastando fenomeni negativi. La musica, inoltre, è un'arte performativa che viene utilizzata come strumento educativo con il quale è possibile trasmettere ai ragazzi differenti tematiche sociali.

- **Destinatari**

La seguente proposta progettuale è destinata ai giovani del Liceo delle Scienze Umane e Liceo Musicale S. Rosa da Viterbo (circa 30 unità), ai ragazzi dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma (circa 100 unità) e ai ragazzi delle scuole di musica coordinate dall'Associazione Culturale Musicultura presenti in numerosi comuni della provincia di Viterbo (circa 30 unità).

I ragazzi avranno la possibilità di approcciarsi ai temi trattati (educazione ambientale, integrazione sociale e lotta contro la discriminazione) in maniera innovativa e al tempo stesso didattico-educativa e potranno sperimentare i benefici dell'arte performativa come strumento di comunicazione all'interno della società. I giovani, coordinati dal maestro M. Gregori dell'ORCHESTRALUNATA, dai maestri delle scuole di musica coordinate dall'associazione culturale Musicultura, dall'Accademia di Santa Cecilia e dal maestro F. Amendola (vedi CV allegati), comporranno pezzi musicali, musica e parole, che avranno come temi argomentazioni di rilevanza sociale, storiche, nazionali, territoriali e potranno esporre il loro lavoro nell'atto finale del progetto.

- **Obiettivi**

"Accordare" la musica sinfonica tradizionale a composizioni moderne tipiche dell'Associazione ORCHESTRALUNATA che sviluppa tematiche storiche, nazionali e territoriali è l'obiettivo principale del progetto. L'idea della proposta progettuale è quella di utilizzare la musica (arte