

LAZIOSound Recording

Instagram	
Mail	
Recapito Telefonico	
Altro	

2.2 Componenti

	Nome	Cognome	Luogo e data di nascita	Comune e Provincia di Residenza	Comune e Provincia di Domicilio	Ruolo
1	Valerio	Forconi	Roma	Roma	Roma	Cantante, chitarrista
2	Massimo	Pariboni	Roma	Roma	Roma	Chitarrista, arrangiatore, bassista e programmazione effetti e batteria

3. Progetto artistico

3.1 Curriculum dei soggetti coinvolti

Curriculum del Soggetto Proponente (*capofila, max 1.000 caratteri spazi inclusi*)

EA LAB Associazione Culturale di Promozione Sociale è stata costituita nel 2017 in Roma, con sede nella borgata Ottavia, una periferia povera di spazi di aggregazione culturale ma ricca di fermenti artistici. Aderisci all'ARCI, ass.ne nazionale della quale condivide i principi e lo statuto. Ha sede in Roma, Via del Fontanile Nuovo, n. 16 ed è iscritta all'Albo delle Libere Forme associative del Municipio XIV Monte Mario, Prot.80511.

I componenti dell'Ass.ne EA Lab hanno costituito questo nuovo soggetto giuridico per approfondire le esperienze di didattica artistica tuttora esercitate con successo nei locali sede dell'ass.ne, proprio di fronte alla Stazione Ottavia.

Fanno parte del Consiglio Direttivo di EA LAB : Stefano Ferri ,61 anni, presidente, Massimo Pariboni, 33 anni, consigliere e Andrea Daffini, 22 anni- consigliere.

Sono soci dell'Associazione EA LAB, tra gli altri, il **presidente della stessa, Stefano Ferri**, contrabbassista, animatore della creatività musicale bolognese degli anni '80 e 90, ha a lungo militato ed inciso con l'Orchestra Mitteleuropa di Andrea Centazzo con Enrico Rava, Giancarlo Schiaffini, Carlos Zingaro, Franz Kogleman ed altri musicisti dell'avanguardia creativa jazz del periodo. Organizzatore di rassegne, concerti ed attività promo-pubblicitarie per il gruppo WPP ed Easy Group in Inghilterra ed in Canada, dopo un lungo periodo di lavoro all'estero si trasferisce a Roma dove per anni collabora col gruppo RAI, prima in poi in Sipra e Rai Pubblicità, poi nel gruppo

LAZIOSound Recording

Italiaonline dove sperimenta nuove forme di comunicazione con il linguaggio dei social e la viralità multimediale anche in RAI, nel reparto Commerciale New Business di RAI PUBBLICITA'.

Negli ultimi anni sviluppa l'attività didattica musicale e l'organizzazione di serate di musica dal vivo ed in particolare si occupa delle lezioni di musica ai bambini e dei laboratori musicali con i giovani allievi approfondendo le proprie conoscenze tecniche frequentando nel 2020 il terzo anno del corso di specializzazione in Contrabbasso Jazz con Maestro Stefano Cantarano a Santa Cecilia ed il terzo ed ultimo anno del Corso di liuteria col Maestro Liutaio Fabbretti presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma, l'esperienza di liuteria l'ha portato ad aprire la Bottega Liutaria Strumentiamo (www.strumentiamo.it) all'interno dei locali di EA LAB.

Il Maestro **Massimo Pariboni, consigliere e vicepresidente di EA LAB**, giovane chitarrista emergente della scena musicale romana, polistrumentista e Maestro di chitarra e musica d'insieme in varie scuole romane dopo il Diploma al Saint Louis.

La **Dott.ssa Angela Tabarrini**, farmacista e Titolare della Farmacia Ottavia di Via Trionfale 11270, omeopata, naturopata, appassionata studiosa di medicine alternative e di forme associative riguardanti la cura del corpo e lo sviluppo della potenza della mente tramite la psicobiologia e la musicoterapia.

Il **Maestro Nanni Civitenga**, componente dell'Orchestra del Maestro Morricone e suo bassista di riferimento, compositore, per 15 anni chitarrista e poi bassista nell'Orchestra RAI al Festival di Sanremo. (vedi c.v.Direttore Artistico)

Il **Maestro Benedetto Amoroso**, brillante trombettista jazz, per anni nell'Orchestra Mediaset del Maestro Pregadio, ora con Renzo Arbore ed insegnante di musica nella scuola pubblica.

Il **Maestro Antonio Cavicchi**, docente di chitarra Jazz al Conservatorio di Ferrara, sperimentato educatore e fautore di nuove metodologie di ausilio didattico ai ragazzi diversamente abili nella scuola pubblica.

Il **Maestro Rosanna Cipolla**, palermitana, Laureata al Conservatorio di Palermo in Didattica Musicale

LAZIOSound Recording

Il Maestro **Gianfilippo Invincibile**, siciliano di Vittoria, laureato in Batteria e Percussioni Jazz al Conservatorio Frescobaldi di Ferrara

Il **Maestro ed Ing. Andrea Scorzoni**, bolognese, Ordinario di Ing. all'Università di Perugia, appassionato sassofonista, arrangiatore.

Il Maestro **Alessandro Soldani**, 22 enne, neo laureato in Clarinetto al Conservatorio di Santa Cecilia, con all'attivo già diverse esperienze concertistiche nei migliori Teatri Italiani ed Austriaci.

Il Maestro **Matteo Vagnarelli** nato a S.Benedetto del Tronto il 6/11/1984, A .Diplomato al Sant Louis in trombone e montaggi audi/video è specializzato in arrangiamenti moderni e trascrizioni per band e combo, nella realizzazione e montaggio di video clip, colonne sonore, brand identity, registrazioni in studio ed itineranti, realizzazione siti web.

Il **Maestro Andrea Daffini**, 22 anni, laureato in flauto traversiere al Conservatorio Santa Cecilia di Roma, liutaio, responsabile del progetto di Liuteria "StrumentiAmo" presso la sede di EA LAB.

Le esperienze di lavoro nei laboratori delle scuole di musica e di danza del XIV Municipio di Roma con giovani artisti emergenti hanno convinto i fondatori ,nel 2017,che era il momento di creare una struttura organizzata per dare una concreta risposta alle istanze di incubazione artistica e di contaminazione culturale che altrimenti si disperdono in inutili sforzi e mille piccole iniziative a livello parrocchiale. Proprio per questo si armonizzano concretamente le esperienze altamente qualificate dei soci fondatori dell'associazione, che si vuole porre come **laboratorio incubatore** di nuove idee che vogliono e debbono uscire dagli spazi angusti in cui sono relegate tali sperimentazioni artistiche.

EA LAB vuole rivalutare spazi inutilizzati, rileggere situazioni statiche, far emergere, sviluppare, sostenere e produrre talenti inespressi e "risvegliare" la partecipazione cittadina attiva nei municipi di riferimento.

EA LAB ha realizzato una nuova sede dove gestisce un laboratorio per queste esigenze, in cui i soci si possono confrontare con le armi che competono loro: corde musicali, pelli di tamburo, tasti di pianoforte, pennelli e tele, microfoni, sipari, strumenti digitali e di trasmissione web etc.

EA LAB è consapevole dell'ambizione del suo statuto, e si pone per questo un programma quinquennale, cominciato nel 2017 con la prima produzione musicale : la performance multimediale **FUTURE IN THE PAST 2.0**, e che porterà alla realizzazione e produzione di 10 progetti artistici dove, a fianco di professionisti della musica, del teatro, videomaker, coreografi si sono affiancati ed affermati nuovi giovani artisti. Nel 2019 è stata prodotta una band di SWING (anche ballabile) che sta performando in tutta Italia, vedi su You Tube digitando "**Pentalfa Swing Band**" ed attualmente stiamo lavorando su questo progetto di produzione del giovane cantautore romano **VALERIO FORCONI**.

I programmi si realizzano tramite intense attività di formazione, studio, sperimentazione, stage di autoconsapevolezza ed approfondimento motivazionale, distribuzione nei canali digitali ed organizzazione di eventi multimediali da presentare in spazi anche mai utilizzati per performance artistiche.

Disponendo di attrezzatura professionale propria per gestire service audio e luci EA LAB organizza eventi e spettacoli dal vivo, con le proprie ed altrui produzioni i cui dettagli sono in seguito elencati.

STUDIO DI REGISTRAZIONE E PRODUZIONE AUDIO VIDEO

Nel settembre del 2018 i soci di EA LAB hanno investito per l'apertura di uno studio di registrazione e produzione audio – video, ora attivo presso la sede che viene utilizzato sia per la didattica che per la produzione musicale utilizzando programmi digitali Mac Logic Pro e mixer Zoom L 20 .

LIUTERIA E LABORATORIO DI RIPARAZIONE STUMENTI A CORDE